

Synthèse Stratégique des Programmes et Projets du PTA 2026

Programme de soutien à la création artistique et au renforcement des compétences

Ce programme a été retenu car il répond directement à la mission fondamentale d'APCT : soutenir la création artistique, professionnaliser les acteurs culturels et renforcer les compétences dans les industries créatives. Les discussions ont montré que l'organisation doit consolider son positionnement dans l'accompagnement des artistes, l'innovation culturelle et la formation. Ce programme permet d'unifier plusieurs initiatives dispersées, de structurer l'offre de renforcement de capacités et de renforcer la visibilité d'APCT comme acteur clé de la création contemporaine. Il constitue un pilier stratégique pour stimuler l'économie créative et renforcer l'expertise interne. Voici la description des projets sélectionnés pour ce programme :

N°	PROJET	Description
01	Projet de tissage de l'histoire à travers l'art	Ce projet vise à revitaliser et transmettre le patrimoine historique béninois en utilisant l'art visuel, le théâtre et le conte comme levier. Axé sur une démarche citoyenne et intergénérationnelle, il prévoit la formation, la production des œuvres et les expositions au Bénin, le projet a pour ambition de positionner le patrimoine national comme une source majeure de créativité, de cohésion sociale et de rayonnement international.
02	Projet d'incubation de la création et de l'innovation	Cette activité consiste en une Résidence de Création et de Recherche Intensive menée en partenariat avec Art'frica Consulting Group, visant à stimuler l'innovation artistique et technologique. Elle offre un cadre d'expérimentation professionnelle destiné à renforcer les compétences et la compétitivité des artistes africains dans les ICC
03	Projet de renforcement des compétences managériales des acteurs culturels	Ce projet vise à renforcer l'efficacité opérationnelle et la durabilité financière des organisations émergentes en Afrique de l'Ouest à travers un programme intensif de formation en gestion, leadership et stratégie. Il accompagne les dirigeants dans l'adoption d'outils de gestion rigoureux, la définition de plans stratégiques et la formalisation des structures internes. Le dispositif

		développe également leurs compétences en communication et mobilisation de ressources afin d'améliorer leur visibilité et leur accès au financement.
04	Projet de rencontre internationale du théâtre	Le projet ambitionne de dynamiser la scène théâtrale locale et internationale en mettant en place un cadre professionnel propice à la circulation des œuvres et au renforcement des compétences des artistes. La rencontre sera réalisée en collaboration avec les institutions culturelles partenaires du consortium implanté en RCA, Togo, Sénégal, Burkina et Bénin du 1-5 juillet.
05	Projet Colonnade de Dakar	Le projet Colonnade de Dakar 2026 vise à créer une installation artistique monumentale qui valorise Dakar durant les Jeux Olympiques de la Jeunesse tout en faisant rayonner les couleurs de l'Afrique. À travers des marionnettes géantes réalisés en consortium avec APCT, theatre de la rue, Marionnette ... L'initiative renforce la visibilité des territoires africains en offrant une œuvre iconique portée par les communautés. Elle constitue enfin un héritage artistique durable, vecteur d'attractivité touristique et de fierté collective.
06	Projet Les voix et les langues de l'Afrique	Le projet LES LANGUES ET VOIES D'AFRIQUE est une initiative de coopération culturelle panafricaine centrée sur la République Centrafricaine (RCA) mis en Consortium entre MASSEKA THÉÂTRE (RCA) et l'Agence AFRIK PERFORMM CULTURE ET TOURISME (Bénin). Il a pour objectif de valoriser la résilience et le « vivre-ensemble » en RCA post-crise, en utilisant les arts vivants et les langues locales comme outils de mémoire, de réconciliation et de cohésion sociale tout en interrogeant la question fondamentale de la migration et de la mobilité des jeunes.
07	Projet de création de fonds	C'est un projet mis en place par afrik performm pour soutenir le secteur du tourisme au Bénin ; Cela se fait par la mise en place 2 guichet (un guichet d'épargne et un guichet de prêt) afin de générer des revenus
08	Projet de réalisation des films documentaires sur la paix	Le projet de films documentaires sur la paix vise à sensibiliser les citoyens avant les élections présidentielles à l'importance de la cohésion sociale, tolérance et de non-violence. et de la stabilité nationale. Il mobilise experts, leaders communautaires, jeunes, femmes et acteurs institutionnels pour promouvoir un discours apaisé. Les documentaires diffusés dans les médias, sur les réseaux sociaux et lors de projections-débat cherchent à toucher un large public.

Programme de valorisation de l'héritage et de l'innovation créative

Ce programme a été choisi pour répondre à la nécessité de préserver, moderniser et valoriser le patrimoine culturel, tout en intégrant des approches innovantes adaptées aux enjeux actuels. Les réunions ont révélé l'importance de renforcer l'attractivité culturelle des territoires, de promouvoir la transmission intergénérationnelle et de digitaliser les contenus patrimoniaux. Ce programme permet à APCT de se positionner comme un acteur de référence dans la valorisation du patrimoine, tout en ouvrant la voie à des initiatives innovantes (plateformes numériques, fresques, salons, formations). Il crée un équilibre entre tradition et modernité, essentiel pour le développement culturel durable. Voici la description des projets sélectionnés pour ce programme :

N°	PROJET	Description
01	Projet du Salon national de coiffure	Le projet Salon National de Coiffure vise à valoriser les métiers de la coiffure et promouvoir l'esthétique africaine en créant un espace national de rencontre, de formation et de rayonnement des professionnels. Organisé à Ouidah sous le parrainage de Mme Claudine TALON, il réunira des coiffeurs, stylistes et acteurs de la beauté venus de plusieurs régions du Bénin et de pays africains. L'événement comprendra des ateliers techniques et servira de vitrine pour accroître la visibilité des métiers de la coiffure dans les médias et sur les réseaux sociaux, avec des dizaines de milliers d'interactions attendues. Il favorisera également la création de partenariats durables avec les entreprises du secteur cosmétique et capillaire, renforçant ainsi l'économie locale et la compétitivité des acteurs.
02	Projet de création de la plateforme numérique Héritage Connect	Le projet Héritage Connect vise à préserver et diffuser le patrimoine culturel béninois grâce à une plateforme numérique multilingue innovante. Elle permettra de numériser et archiver au moins 500 éléments patrimoniaux (textes, images, vidéos, sons, visites virtuelles) et offrira un espace interactif pour chercheurs, artistes, étudiants et communautés.

03	Projet de formation des guides touristiques	Le projet vise à former et professionnaliser les guides de tourisme au Bénin afin d'améliorer la qualité de l'accueil des visiteurs et de valoriser durablement le patrimoine local. À l'issue de la formation, les guides recevront un kit professionnel, une certification et intégreront un réseau structuré en lien avec les communes, offices de tourisme et opérateurs privés. Le projet inclut également l'envoi de questionnaires en ligne pour identifier les besoins en formation,
04	Projet de réalisation de fresque murale de Covè	Le projet consiste à réaliser en une fresque murale durable et emblématique sur un mur de la Mairie de Covè, afin d'embellir la commune, valoriser son patrimoine culturel et historique, soutenir l'économie locale et renforcer la cohésion sociale. Porté par une équipe de cinq jeunes talents locaux sous la coordination d'un artiste muraliste, il intégrera des éléments authentiques recueillis auprès d'un tradipraticien et d'historiens. La réalisation prévue sur trois semaines se veut à la fois artistique et pédagogique, permettant aux jeunes de développer leurs compétences en art urbain. Ce modèle est pensé pour être répliqué dans chaque commune du Bénin dans les années à venir, afin de créer un réseau de fresques patrimoniales et citoyennes.
05	Projet Ateliers jeunes créatifs	Le projet Ateliers Jeunes Créatifs vise à révéler le potentiel artistique et innovant des élèves et écoliers à travers des ateliers pratiques en arts plastiques et en peinture. Organisés en partenariat avec les écoles de la commune de Covè et programmés en fonction du calendrier scolaire, ces ateliers permettront aux jeunes de développer leurs compétences créatives, leur esprit d'innovation et leur confiance en eux. Pendant cinq jours, 24 élèves participeront à des sessions pratiques et théoriques, encadrées par des formateurs et artistes locaux. Les productions réalisées seront exposées dans les écoles et mises en valeur sur une plateforme numérique dédiée. Les 5 meilleures œuvres seront sélectionnées et diffusées pour accroître la visibilité des talents émergents. Chaque participant recevra une attestation de formation, et les ateliers favoriseront la création d'un réseau scolaire de jeunes créateurs.
06	Projet d'élaboration des plans stratégiques	Le projet vise à assurer la viabilité économique d'AFRIK PERFORMM CULTURE ET TOURISME (APCT) à travers l'élaboration de plans stratégiques adaptés aux communes partenaires. Un comité de prospection sera mis en place pour engager des partenariats avec des communes telles que

		Athiémè, Aguégus et Toviklin, et proposer des termes de référence (TDR) pour la mise en œuvre. Ce comité, composé d'au moins deux personnes, coordonnera la rédaction et la présentation des plans stratégiques devant les Conseils communaux.
07	Projet de mise en œuvre du mémorandum de la RCA	Ce projet vise à structurer l'industrie du tourisme en RCA, professionnaliser les organisations du tourisme et de mettre en place un fond intitulé FOND DE RELANCE DE L'INDUSTRIE TOURISTIQUE. Il naît d'une volonté politique d'asseoir une vraie identité culturelle patrimoniale et touristique qui passera par la création d'un label puissant, et qui offrira aux visiteurs l'image d'une nouvelle RCA belle à voir avec des potentialités donc regorgent ses différentes villes. La nécessité d'un tel projet vient donner un souffle nouveau à la RCA en la plaçant vers les pays à forte destination.
08	Projet annuaire des guides du tourisme	Ce projet est né d'un triple constat dans l'industrie touristique et qui ne permet pas une visibilité pointue des acteurs d'un secteur du tourisme : le manque d'information crédible sur les guides touristiques, la non-accessibilité rapide pour identifier les guides de tourisme, et le manque de canal immédiat d'échange avec un acteur du tourisme sur le territoire béninois. Ceci se traduit dans la mise en place de ce document d'orientation qui permet à n'importe quel voyageur (européens, asiatiques, africains) à destination du Bénin de s'approprier la ressource humaine qualifiée et de qualité. L'usage de cet outil est aussi une manière de s'ouvrir au monde en mettant à disposition du public des contacts d'échange avec les acteurs du Bénin.

Programme d'appui à la gouvernance et au développement des territoires

Ce programme a été retenu pour répondre aux besoins croissants des collectivités locales en matière de gouvernance culturelle, de planification territoriale et de participation citoyenne. Les échanges ont montré que les territoires demandent davantage d'accompagnement, de formation et de dialogue pour renforcer leur capacité de gestion et leur attractivité. Ce programme permet à APCT de consolider son rôle d'acteur de développement territorial, de soutenir les cadres techniques et les élus, et de promouvoir une gouvernance inclusive. Il renforce également la cohésion sociale et la coopération interterritoriale, deux axes stratégiques identifiés comme prioritaires. Voici la description des projets sélectionnés pour ce programme :

N°	PROJET	Description
01	Projet Territoire en dialogue	Le projet vise à renforcer la cohésion sociale et la gouvernance participative au Bénin en créant des espaces sûrs et neutres de dialogue culturel et citoyen, centrés sur les thématiques de jeunesse telles que la mobilité et les migrations. S'appuyant sur une approche inclusive, il associe les collectivités, les artistes et les communautés pour valoriser les identités territoriales et stimuler la confiance institutionnelle. En partenariat avec la Direction de la Jeunesse, le projet s'articule autour de la Journée Internationale de la Jeunesse (JIJ) prévue le 21 juin 2026. Les jeunes seront mobilisés sous l'étendard La Passerelle Citoyenne – Jeunes de Demain à travers des webinaires thématiques.
02	Projet de renforcement des capacités des cadres techniques et des maires de l'Afrique (FAGACE)	Le projet vise à renforcer les compétences des Collectivités Territoriales Africaines (CTA) de Grand-Popo en matière d'ingénierie de la coopération décentralisée, afin de rendre leurs projets plus robustes, viables et bancables. Il cible deux niveaux de décision : les maires (niveau stratégique) et les cadres techniques (niveau opérationnel). Avec l'appui du FAGACE, des ateliers stratégiques seront organisés pour présenter les critères de financement et les mécanismes de garantie. Cette formation permettra de créer un pipeline de projets locaux préqualifiés et à risque réduit, prêts à bénéficier de financements, et contribuera à renforcer la gouvernance locale ainsi que l'intégration économique régionale.

03	Projet d'appui à la coopération décentralisée	Le Projet d'appui des communes à la coopération décentralisée vise à renforcer les capacités des collectivités locales béninoises en favorisant la mise en place de jumelages et de partenariats stratégiques, aussi bien en coopération Sud-Sud qu'en Nord-Nord. Il prévoit l'organisation de rencontres bilatérales entre communes du Bénin et du Maroc, la signature de conventions de coopération, la création de comités d'expertise pour accompagner l'élaboration des plans de développement communal et la mobilisation du Fonds d'Appui au Développement des Communes (FACDI). À travers ces actions, le projet ambitionne de développer cinq coopérations décentralisées, de financer cinq projets de développement territorial et de permettre à cinq communes de démarrer effectivement leurs initiatives, contribuant ainsi à une gouvernance locale renforcée et à un développement territorial durable.
----	---	---